

## РОЛЬ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### Назарова Наталья Валерьевна

Магистрант Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград  
[nataly.nazarova@gmail.com](mailto:nataly.nazarova@gmail.com)

### Галицкая Валентина Владимировна

Магистрант Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград  
[galitskaya.valyusha@mail.ru](mailto:galitskaya.valyusha@mail.ru)

### Неботова Евгения Константиновна

Магистрант Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград  
[nebotova15@gmail.com](mailto:nebotova15@gmail.com)

### Копылова Юлия Юрьевна

Магистрант Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград  
[Julia.kopulova@yandex.ru](mailto:Julia.kopulova@yandex.ru)

**Научный руководитель:** Варфоломеева Татьяна Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии Волгоградского государственного социально-педагогического университета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
[tat-varfolomeeva@yandex.ru](mailto:tat-varfolomeeva@yandex.ru)

**Аннотация.** В современной действительности проблематика развития речи у детей дошкольного возраста продолжает оставаться значительно актуальной. Различные исследователи и педагоги всесторонне изучают этот вопрос. Развитие речи подразумевает приобретение навыков и знаний в области языковых единиц и правил речевой этикета. Этот процесс является целенаправленным и систематическим и осуществляется при помощи педагогов, которые помогают детям овладеть необходимыми речевыми навыками и умениями. Развитие речи тесно связано с формированием личности, развитием сознания и изучением окружающего мира. У дошкольников расширяется опыт общения на языковом уровне, а вместе с ним закладывается чувство языка и способности к творчеству в слове.

**Ключевые слова:** речевые нарушения; связная речь; дошкольники.

С учетом специфики и уникальности детского развития на этапе дошкольного возраста, важно осознавать важность проблемы развития связной монологической речи. В этот период формируются основы для развития речи у ребенка, а также появляются благоприятные возможности для его всестороннего развития. Уровень связности речи не только отражает умственное развитие, но также указывает на образное мышление и чувственное восприятие. Овладение устной монологической речью является значительным достижением, которого следует стремиться достичь в процессе речевого воспитания детей дошкольного возраста. Понимание особенностей связной речи и ее механизмов способствует более эффективному коррекционному воздействию, которое также является развивающим. Навык связного высказывания включает спектр грамматических, лексических и фонетических аспекты устной речи.

Словарный запас детей увеличивается до 1200-1300 слов к трем годам, они начинают использовать различные словосочетания, воспроизводят стихи и песни. Речевое общение в онтогенезе также значительно расширяется и обогащается. Однако развитие речи детей - это сложный длительный процесс, зависящий от множества биологических и социальных факторов. Поэтому в последнее время все больше внимания уделяется ранней логопедической работе с дошкольниками.

Необходимо специально отметить, что понятия «язык» и «речь» часто употребляются как синонимы, но это кардинально неправильно. Язык - это объективно существующая система знаков, имеющая свои правила использования, а речь - это конкретный и неповторимый процесс общения, являющийся видом творческой деятельности [1, с.16].

Речь, по мнению А.Г. Арушановой, является важнейшей функцией человека, которая способна к саморазвитию и строит внутренний мир через диалог с другими людьми и культурами [5, с. 12]. Согласно Хамраевой Н. А., речь представляет собой психофизический процесс и является реализацией языка, выполняющего свою коммуникативную функцию [6, с. 29]. Понимание соотношения языка и речи играет важную роль в развитии речи и решении практических вопросов.

Диалогическая и монологическая речь являются формами коммуникации, каждая со своими особенностями.

Различные ученые, включая Т.Н. Ушакову, Е.И. Тихееву, К.Н. Виноградову, Р.И. Лалаеву, С.В. Серебрякову, В.П. Глухова, С.В. Андрееву, исследовали методы обучения связной монологической речи у дошкольников. Связная речь, как проявление речевой деятельности, выражается в текстовом сообщении [1, с. 43].

Основными типами связной монологической речи, которыми необходимо овладеть старшим дошкольникам, являются пересказ, рассказ-описание и рассказ по воображению. Пересказ представляет собой творческое упражнение, требующее от детей определить главную мысль и основные сюжетные линии рассказа, а также умение выделять второстепенные детали и исключать их из пересказа. Важно формулировать свои мысли, передавать содержание с использованием различных оборотов и синтаксических конструкций, сохраняя близость к оригиналу и способность выражать одну и ту же мысль по-разному. Такие упражнения развивают гибкость мышления, восприятие, внимание, логическое мышление и обогащают словарный запас.

Также важно проводить упражнения в перефразировках для развития мышления дошкольников. Это помогает изменить текст, сохраняя его смысл. При работе над пересказом, ребенок размышляет над своим отношением к прочитанному или услышанному, что является важным аспектом его развития. Поэтому логопеду необходимо уделять внимание подбору литературного материала для пересказа.

Рассказы детей представляют собой одну из наиболее сложных форм связной речи. Они являются самостоятельно созданным и развернутым изложением определенного повествования. Эти рассказы можно условно разделить на несколько типов: рассказ по предложенной картине, рассказ-описание и рассказ с элементами творчества.

Рассказ по картинке создается с использованием иллюстративного материала. Внимательное изучение картин и иллюстраций помогает детям увидеть и назвать характерные признаки изображенных объектов. Это развивает их внимание и способность обращать внимание на детали. Использование наглядного материала помогает детям создавать более полные, логически связанные и последовательные рассказы. Однако рассказ по иллюстрации является более сложным заданием, по сравнению с рассказом о реальном предмете. После освоения рассказа по картинке, можно перейти к более сложным заданиям – рассказыванию по последовательной сюжетной серии изображений и рассказу по пейзажной картине.

Цель рассказа-описания – описать определенный объект, явление или момент реальности. В описании можно перечислить разнообразные качества объекта, уточнить его свойства и назначение. Для этого необходимо использовать факты, память и собственное восприятие, а также выделить ключевые характеристики объекта и описать их последовательно. В заключении следует выразить свою позицию и оценку объекта или явления. В рассказе-описании важно использовать слова с пространственным и качественным значением, а также сравнения, метафоры и эпитеты. Все это развивает речевую и мыслительную активность детей, а также их наблюдательность и способность воспринимать речь на слух. В качестве примеров рассказов-описаний можно использовать описание любимой игрушки, природных явлений, событий из жизни ребенка и так далее.

Вопросы формирования навыков творческого рассказывания у детей занимались различные исследователи, включая Л.В. Ворошнину, А.Е. Щибицкую, О.С. Ушакову и других. Этот тип рассказа должен иметь сюжет, развивающийся во времени. Действие развивается благодаря определенной структуре повествования, которую можно разделить на вступление, развитие и завершение. Для творческого рассказа ребенку необходимо использовать свое воображение, обдумывать сюжет, рассуждать и объяснять различные способы действия. В конечном счете, это активизирует речевую деятельность и повышает уровень высказывания. Дошкольники могут рассказывать о реальных событиях или придумывать образы, фантастические ситуации и небылицы. Они часто стремятся создать свой собственный сюжет для сказки или описать вымышленное место действия. В этом случае важную роль играет уровень художественного развития детей.

Современная психолого-педагогическая и специальная литература представляет различные точки зрения на возникновение, содержание и последовательность возникновения различных типов связных высказываний

дошкольников. Сохранение связности в детских высказываниях – вопрос, рассматриваемый учеными и практиками с разных точек зрения. К таким высказываниям относятся сюжетные и описательные высказывания, рассказы по картинкам и игрушкам, а также творческие рассказы, созданные на основе воображения и памяти [2, с. 308].

Согласно лингвистическим исследованиям, развитие речи у детей происходит под воздействием генетических программ, при этом период с трех до семи лет считается ключевым для формирования и развития речевых навыков. В этот период развитие речи происходит наиболее интенсивно и гибко благодаря пластичности мозга и способности детей к развитию. Тем не менее, практики отмечают, что связная речь детей дошкольного возраста остается не развитой к моменту поступления в школу, что приводит к проблемам адаптации и последующей социализации [3, с. 13]. В дошкольном возрасте особое внимание должно уделяться систематическим целенаправленным занятиям по развитию речи.

Для полноценного развития речи дошкольника с позиции ее связности важна нормальная слуховая функция. В случае наличия речевых нарушений разной степени выраженности и глубины дефекта, нарушенное произношение следует своевременно и качественно корректировать, чтобы оно не стало причиной возникновения вторичных речевых нарушений.

В процессе дошкольного обучения развивается интонационная сторона речи у детей, а также их чувство тонов, силы звука, тембра и ритма. Однако такие аспекты звуковой культуры речи, как темп, громкость и дикция, в значительной мере зависят от индивидуальных особенностей ребенка дошкольного возраста, его темперамента, условий воспитания, особенностей речевой среды и эталонности речи значимых взрослых. Это один из значимых факторов, влияющих на успешное развитие речи у детей. Один из них - это взаимодействие с тем, кто является носителем языка и является образцом для подражания.

Чтобы достичь правильного развития речи у ребенка, очень важно создать подходящую речевую среду, а также обеспечить ему возможность слушать и воспроизводить речь. [4, с. 22]. Она включает в себя также коррекционно-развивающие или логопедические занятия, активное слушание и просмотр педагогически обоснованного телевизионного контента [4, с. 23].

На специальных занятиях акцент делается на культивировании всех аспектов устной речи: лексического, фонетического и грамматического. Особое внимание уделяется развитию смысловой составляющей речи и активному использованию глаголов, прилагательных и причастных оборотов при рассказе. Кроме того, эффективно совершенствуется слуховое и зрительное восприятие, ясность и правильность произношения звуков, увеличивается связность высказываний, повышается четкость устной речи и выразительность [7, с. 28].

Развитие речи ребенка значительно зависит от социально-исторических особенностей обучения, в этой связи отечественные психологи отмечают большое значение социальному характеру развития связности речи. Эта идея была выдвинута и разработана Л.С. Выготским и подкреплена работами таких исследователей, как П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия и Д.Б. Эльконин [8, с. 103].

В современной методике развития речи детей дошкольного возраста главной целью является формирование хорошей и правильной устной речи, учитывая особенности и возможности детей. Общая задача развития речи включает несколько специальных задач, которые определены в программе и указывают на требования к речи детей в разных возрастных группах. Эти задачи включают развитие словаря, знакомство с художественной литературой, развитие звуковой и связной речи.

Рабочая программа развития речи детей дошкольного возраста определяет основные задачи, такие как развитие связной речи, лексической и грамматической сторон речи, звуковой стороны речи и образной речи. Работа с детьми направлена на комплексное развитие речевых навыков и умений, и задачи развития речи тесно связаны между собой. В ходе развития каждой задачи происходит ее усложнение и меняются методы обучения [1, с. 45; 3, с. 14; 5, с. 13].

Для успешного обучения связной речи детей необходима последовательная система комплексной работы специалистов. Необходимо спланированно проводить систематическую коррекционную работу логопеда с целью осознанного формирования связной речи у детей [6, с. 28; 9, с. 22]. Т.о., развивая устную связную речь дошкольников, необходимо уделять внимание всем ее аспектам: лексическому, фонетическому и грамматическому. Особое внимание должно быть уделено развитию смысловой стороны речи и активному использованию глаголов, прилагательных и причастных оборотов в рассказах. Кроме того, следует работать над развитием слухового восприятия и артикуляции звуков, связностью высказываний, темпом речи и интонационной выразительностью.

Исходя из научных рамок изученной проблемы развития связной речи у детей дошкольного возраста, мы пришли к следующим выводам:

1. Постепенное овладение речью начинается в раннем возрасте и продолжается в течение жизни: расширяет свой словарный запас, осваивает контроль над дыханием, голосом, интонациями и свободно конструирует предложения и тексты. Развитие связности речи следует начинать как можно раньше, поскольку ребенок дошкольного возраста способен овладеть большим объемом знаний при помощи грамотного педагога. Следует также помнить, что не развитая связная речь может отразиться на грамотности, так как письменная речь основывается на устной.

2. Речь является не только средством интеллектуального развития, но и формирует характер, эмоции и личность ребенка.

3. Родной язык играет важную роль в становлении личности. В дошкольном возрасте ребенок овладевает разговорным языком, формирует лексическую, фонетическую и грамматическую стороны речи. Он также развивает диалогическую и монологическую формы речи.

4. Речь ребенка формируется благодаря влиянию окружающей речевой среды, родственников и родителей.

5. Используя разнообразные логопедические технологии, учителя-логопеды достигают значительных результатов в развитии связной речи дошкольников с речевыми нарушениями.

6. Задачи развития речи у разных авторов схожи и направлены на достижение одной цели – формирование хорошей и правильной устной речи с учетом возрастных особенностей.

#### **Ссылки на источники**

1. Панкратова С. Е., Фрокол А. С. Развитие речи детей в условиях подготовительной группы детского сада // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. – 2020. – №. 2 (63). – С. 42-52.
2. Шейнова Т. Г., Тимохина Т. В. Повышение эффективности развития связной речи дошкольников посредством мнемических таблиц // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №. 74-1. – С. 307-310.
3. Полупанова Е. В. Состояние и пути развития лексико-грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи // Студенческий электронный журнал СТРИЖ. – 2020. – №. 1. – С. 12-16.
4. Дмитриева Е. А. Влияние семейного воспитания детей с речевыми нарушениями на преодоление речевого дефекта // Студенческий электронный журнал СТРИЖ. – 2020. – №. 3. – С. 22-24.
5. Бобрышева Л. И. Совокупность методов и приемов развития речи дошкольного обучения // The Scientific Heritage. – 2021. – №. 64-4. – С. 11-14.
6. Хамраева Н. А. Развитие речи у детей // Проблемы педагогики. – 2020. – №. 3 (48). – С. 28-30.
7. Анисимова О. В. Сравнительная характеристика речевого развития детей с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи // Дефектология в свете современных нейронаук: теоретические и практические аспекты. – 2021. – С. 27-31.
8. Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения // Теоретическая и экспериментальная психология. – 2009. – Т. 2. – №. 2. – С. 101-110.
9. Егорова У. Г. Работа с родителями по развитию связной речи у старших дошкольников // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. – 2020. – Т. 22. – №. 74. – С. 21-25.