

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Никулина Ольга Фёдоровна

учитель-логопед высшей квалификационной категории, «Отличник народного просвещения», МОУ «Центр развития ребёнка № 12 Советского района Волгограда»

olgitsa2008@mail.ru

Кочетова Наталья Анатольевна

старший воспитатель высшей квалификационной категории, МОУ «Центр развития ребёнка № 12 Советского района Волгограда»

kochetova7878@mail.ru

Аннотация. Мнемотехника, как искусство запоминания, нашла широкое практическое применение в системе дошкольного образования. В современном обществе мнемотехника является одним из методов наглядного моделирования. С помощью мнемотехники мы успешно развиваем ассоциативное мышление, воображение, мелкую моторику рук, обогащаем словарный запас, формируем связную речь у дошкольников. Занятия получаются интересными, занимательными. Дети дошкольного возраста очень любят рисовать. Превращать слова в картинки доставляет им огромное удовольствие. Актуальность этой темы очевидна.

Ключевые слова: мнемотехника; запоминание; мнемотаблицы; схемы; графические изображения; зашифрованные тексты (стихи); алгоритмы.

У детей дошкольного возраста в основном развита зрительная память, редко, когда слуховая. Поэтому в детских садах вся работа построена на наглядности. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Дети плохо запоминают стихи, тексты, путаются в строчках, переставляют слова местами. Необходимо найти такие приёмы, которые бы развивали детскую память, облегчили им запоминание. Такими приёмами нас может обеспечить Мнемотехника. Использование мнемотехники в дошкольном возрасте занимает большое место.

Мнемотехника – это система специальных приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

С помощью этой техники мы учим детей не только запоминанию, но и овладению связной речью, умению устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, логически мыслить, опираясь на образы памяти.[3]

Понятие мнемотехники произошло от имени греческой богини Немозины, богини памяти. Мнемотехника – это искусство запоминания, творческий процесс, история которого насчитывает более 2500 лет.

Перед нами, педагогами дошкольных образовательных организаций, стоят следующие задачи:

1. Развивать умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии, дополнительных ассоциаций.
2. Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.
3. Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.
4. Содействовать решению изобретательских задач сказочного, игрового, экологического, этического характера.
5. Обучать детей правильному звукопроизношению.
6. Воспитывать у детей потребность в речевом общении для лучшей адаптации в современном обществе.

Подробнее хотелось бы остановиться на составлении мнемотаблиц.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Глядя на эту схему, можно описать любое животное: из каких частей тела оно состоит, какие у животного уши, какой хвост, как он передвигается, какие издает звуки (рис.1).



Рисунок 1

Для того чтобы выработать у детей с самого раннего возраста определенные навыки и умения, в обучающий процесс вводятся мнемотаблицы (схемы), в которые заложены алгоритмы процессов умывания, одевания, сервировки столов, ухода за комнатными растениями и т. п.

Алгоритм процесса умывания может выглядеть таким образом (рис.2):

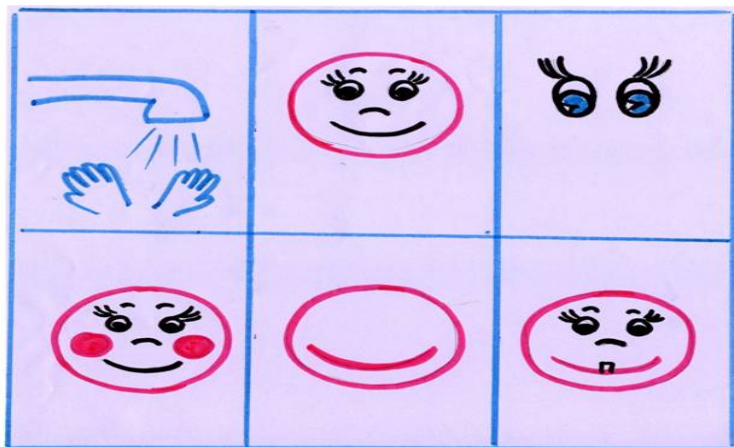


Рисунок 2

Алгоритм процесса одевание (и соответственно раздевания, «как счёт назад») может быть представлен в следующем виде (рис.3):



Рисунок 3

Особенно эффективны мнемодиагностики при разучивании стихотворений. На каждое слово или строку придумывается картинка, таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После чего ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

Вот примеры некоторых «зашифрованных» стихов:

Я мороза не боюсь,
С ним я крепко подружусь.
Подойдет ко мне мороз,
Тронет руку, тронет нос.

Значит надо не зевать,
Прыгать, бегать и играть (рис.4).



Рисунок 4

Всё бело, бело, бело.
Много снега намело.
Вот весёлые деньки-
Все на лыжи и коньки (рис.5).



Рисунок 5

У ёлки иголки колки,
Ёлка, ёлка, ёлочка,
Колкая иголочка (рис.6).



Рисунок 6

Мнемотаблицы успешно используются и в коррекционной работе учителя-логопеда на этапе автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

На начальном этапе педагог предлагает воспитанникам готовую схему. Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он может начать, чем продолжить и уточнить свой рассказ, а также как его завершить. А процесс разучивания стихотворения становится интересным и быстрым.[4]

Нравится детям играть и в запоминание слов. Игра-задание «Запоминаем слова, рисуя»: называется слово, а дети должны нарисовать к этому слову рисунок, который потом поможет им это слово вспомнить (рис.7). Слова: лес, пляж, ваза, вкусно, страшно, весело, горячий, солёный, кислый, море, привет, золото.[1]



Рисунок 7

«Зашифрованные» таким образом слова, легко запоминаются детьми.

Также можно создать совместно с детьми картотеку карточек-символов на часто встречающиеся слова и понятия.

Уверены, что вы согласитесь с нами в том, что нарисованное запечатлевается в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ.

Еще мнемотаблицы можно использовать при составлении описательных рассказов. Глядя на схемы, можно описать любую профессию, одежду, сезонные изменения, рассказать сказку. Для описания фруктов или овощей можно предложить следующую схему для составления описательного рассказа: форма, цвет, фактура, где растут, во что собирают, что готовят.[2]

Этот приём запоминания может пригодиться не только детям, но и взрослым. Это очень интересно и увлекательно!

Результаты:

- у детей значительно увеличился круг знаний об окружающем мире;
- появилось желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появился интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Таким образом, овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления, а также сокращает время обучения связной речи детей дошкольного возраста. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным, творческим.

Ссылки на источники

1. Громова, О.Е., Соломатина, Г.Н., Савинова, Н. П. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5 – 6 лет. - Москва, 2005г.
2. Давышова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008г.
3. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. 2008. №4. - С.102 -115.
4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники. Детство-Пресс, 2010г.

USING OF MNEMOTECHNICS IN SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Nikulina Olga

speech therapist of the highest qualification category in kindergarten No. 12 of Volgograd
olgitsa2008@mail.ru

Kochetova Natalia

Senior educator of the highest qualification category in kindergarten No. 12 Volgograd
kochetova7878@mail.ru

Abstracts: Mnemotechnics, as the way of memorization has found wide practical application in the system of preschool education. In modern society, mnemonics is one of the methods of visual modeling. With the help of mnemotechnics we successfully develop associative thinking, imagination, fine motor skills of hands, enrich vocabulary, form a coherent speech among preschoolers. Classes are interesting, entertaining. Preschool children love to draw. Turn words into pictures gives them great pleasure. The relevance of this topic is obvious.

Key words: mnemonics; memorization; mnemotables; scheme; graphic images; encrypted texts (poems); algorithms.