

РЕЧЕВАЯ ИГРОТЕРАПИЯ ДЛЯ НЕГОВОРЯЩИХ ДЕТЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ В РАЗВИТИИ

Бахарева Раиса Алексеевна

Учитель-логопед муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 178 Краснооктябрьского района г. Волгограда»

bahareva-1959@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросам речевого развития неговорящих детей с проблемами в развитии. Автор предлагает оптимальные пути развития импрессивной и экспрессивной речи, игровые приемы и упражнения.

Ключевые слова: неговорящие дети; дети с проблемами в развитии; речевые навыки; средства общения; игровая деятельность; речевая игротерапия; план-конспект занятия

Умственное недоразвитие всегда в той или иной степени сопровождается недоразвитием речи, в некоторых случаях полным ее отсутствием. Отставание в развитии речи имеет тотальный характер и касается недоразвития как импрессивной, так и экспрессивной речи. С трудом формируется дифференцированное понимание и обозначение предметов и действий. Характерно длительное употребление слов в неточном значении. Словарь умственно отсталого ребенка отличается бедностью. В нем почти полностью отсутствуют обобщающие понятия, многие дети неточно понимают значение даже общеупотребительных существительных, прилагательных, глаголов, наречий. Для этих детей характерно крайне медленное усвоение логики построения предложений.

Речь имеет прямое отношение к познавательному развитию: с ее помощью ребенку сообщаются определенные знания, передаются умения и навыки. Речь не только служит познанию, но и является необходимым средством, орудием человеческого мышления. Нельзя ставить знак равенства между умением говорить и умственным развитием ребенка, но речь, тем не менее, имеет прямое отношение к развитию мышления.

Понимание особенностей развития детей со значительной степенью умственной отсталости, в сравнении с обычно развивающимися сверстниками, позволяет выбрать наиболее оптимальные пути коррекции отклонений, а также правильно определить содержание работы и организовать их обучение.

Немецкий педагог В. Штрасмайер [1] предлагает при обучении планировать смену следующих фаз:

- концентрация внимания ребенка
- усиленная работа совместно с ребенком
- расслабляющая игра
- учеба на открытиях – игра, в которой от ребенка ожидаются действия, связанные с памятью, мышлением и концентрацией сил и внимания
- подвижные игры, а также игры на социальное взаимодействие – тренировка отдельных функций, сменяющаяся выбором творческой деятельности.

Дети с проблемами в развитии приобретают речевые навыки гораздо позже своих ровесников или не начинают говорить вообще. Для того, чтобы понять, в какой стадии развития находится речь ребенка, можно воспользоваться таблицей, предлагаемой О. Жуковой и В. Балобановой [2]. Те навыки, которые ребенок только начал осваивать или уже освоил, станут отправной точкой для будущих занятий:

- реагирует на голос
- воспринимает интонацию
- издает отдельные звуки в ответ на эмоциональное общение взрослого
- повторно произносит отдельные звуки
- гулит
- улыбается, смеется
- пытается привлечь внимание взрослых
- произносит отдельные слоги
- на вопрос «где?» ищет и находит взглядом предмет, неоднократно называемый, постоянно находящийся в определенном месте
- подолгу лепечет, повторно произносит одни и те же звуки
- на вопрос «где?» находит несколько предметов на постоянных местах
- реагирует на похвалу и запрет (понимает значения слов «нельзя», «молодец»)
- понимает значение простых просьб типа «иди ко мне», жест «пока-пока»
- по слову взрослого выполняет разученные ранее действия под потешки «Ладушки», «Дай ручку» и др.
- громко, четко и повторно произносит различные слоги лепета
- подражает шумам окружающей среды
- знает свое имя, оборачивается на зов
- подражает взрослому, повторяя за ним слоги, которые уже есть в лепете
- по просьбе «дай» находит знакомые предметы среди других и дает их
- подражает взрослому, повторяя за ним слоги, которых нет у него в лепете
- произносит первые слова-обозначения
- произносит осмысленно слова «мама», «баба»
- выражает желание словами («дать», «ам-ам»)
- называет знакомый предмет в ответ на вопрос
- понимает (без показа) названия нескольких предметов, действий, имена взрослых и детей
- выполняет отдельные поручения: «найди», «отдай», «принеси»
- повторяет вслед за взрослым знакомое слово
- использует в речи слова-отрицания «нет», «ни-ни»
- произносит 6-10 облегченных слов
- говорит первые предложения из двух слов на «детском» языке, например «Би-би, ту-ту!», «Мама, ам!»
- называет свое имя.

У ребенка может отсутствовать стремление изучать окружающий мир – он не протягивает руки к игрушке, чтобы потрогать ее или поиграть с ней. Взрослый должен помочь ребенку дотронуться до игрушки, рассказать ему о ней, показать, как можно с ней играть. Необходимо знакомить ребенка с окружающими

предметами и игрушками. Важно всегда говорить правильно, а не копировать речь ребенка, иначе ему для развития понимания речи и более позднего пользования речью будет не хватать правильных речевых образцов.

Для детей со значительной умственной отсталостью «детский язык» оказывается единственным эффективным средством коммуникации.

С чего начинать обучение ребенка с нарушением интеллекта речевым навыкам? Для начала нужно установить эмоциональный и зрительный контакт с ребенком. Обучение и воспитание ребенка будут успешными, если:

- точно и правильно воспринимать «сигналы» ребенка и должным образом реагировать на них;
- установить контакт «глаза в глаза»;
- располагать ребенка так, чтобы ему было легко доставать и брать игрушку;
- привлекать внимание ребенка к игрушке или действию с предметами;
- дать ребенку время хорошо рассмотреть игрушку и поиграть с ней;
- - делать небольшие перерывы, чтобы ребенок мог рассмотреть, потрогать;
- чаще хвалить ребенка;
- менять игрушки или действия с ними;
- помогать ребенку выполнить некоторые сложные действия.

Детям с проблемами в развитии сложно удерживать внимание: они не могут долго смотреть на лицо взрослого, устают и отворачиваются или закрывают глаза. Такие дети дольше осмысливают сказанное и медленнее отвечают – не сразу улыбаются, не вокализируют. Поэтому нужно говорить медленнее и повторять одни и те же слова или фразы несколько раз.

Особое внимание в работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, уделяется пониманию обращенной речи. О.В.Закревская [3] предлагает развитие понимания речи начинать с самого простого: с побуждения ребенка поворачивать голову и отыскивать взглядом названный предмет вначале в определенном месте, затем меняя его местоположение. Это делается для того, чтобы установить связь слова не с местом, где находится предмет, а с самим предметом. Собственная речь ребенка поощряется в любой доступной для него форме. Интенсивно и постоянно побуждая ребенка, не имеющего никаких средств общения, имитировать правильное произнесение слов, мы не получим хороших результатов. Ребенок должен научиться воспроизводить как можно больше слов на своем языке и только потом приступать к освоению общепринятого. Следует побуждать ребенка общаться, используя слова из его собственного словарного запаса.

Основное правило, которое совершенно необходимо соблюдать для успешного развития понимания речи: семантическая сопряженность слов. Соотнесение слова и того, что оно означает, должно быть максимально очевидным для ребенка.

Накопление словаря происходит в следующей последовательности:

Существительные

- предмет предъявляется и называется
- ребенка знакомят с назначением предмета

- организуется игра, например, прятки, во время которой предмет называется неоднократно, (Вот мячик! Спрятали мячик. Нет мячика! Где мячик? Вот мячик!)
- ребенок по слову находит предмет при выборе из двух
- ребенок находит предмет по просьбе, выбирая его из большего количества предметов
- для формирования понятия ребенку предъявляются аналогичные, но отличающиеся по цвету, величине, текстуре предметы и их изображения
- название предмета включается в игры, песенки, начинается работа над включением слова в активный словарь ребенка.

Глаголы

- знакомство ребенка с действием или с изображающей действие картинкой. Например, знакомство с глаголом «ест»
- организуется игра, во время которой это действие многократно обыгрывается и называется (мишка ест, зайка ест, мальчик ест)
- ребенок выбирает одно из двух действий (мишка ест - мишка спит)
- выбор из большего количества вариантов
- включение слова в быт и игры
- включение слова в активный словарь

Знакомство с другими частями речи происходит по аналогичной методике.

Основная задача коррекционного воздействия – вызвать подражательную речевую деятельность детей в форме любых звуковых проявлений, расширить объем понимания речи.

У неговорящих детей, имеющих отклонения в развитии, как правило, еще нет потребности подражать слову взрослого. Уровень понимания речи у некоторых детей крайне низкий. Только при достаточно хорошем понимании обращенной речи ребенок может начать говорить.

Ведущая форма занятий по развитию речи – игровая. Занятия должны быть насыщены, особенно на начальных этапах работы, невербальными заданиями. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же словесного материала и наличие тесного эмоционального контакта с неговорящим ребенком.

Всякое проявление речи у ребенка на данном этапе работы необходимо поощрять. Не надо принуждать ребенка что-либо сказать или повторить. Лучше вообще избегать слов *скажи*, *повтори*, так как на эти просьбы у детей уже могла выработаться негативная реакция.

Эти слова лучше заменить соответствующими вопросами или словом *угадай* или односторонним диалогом, при котором взрослый и спрашивает, и отвечает сам. Очень хорошо 1-2 раза повторить за ребенком только что произнесенные им звукоподражания. Например, удивленно спросить: «Кто это? Коза!». Рассматривая козу, несколько раз имитировать крик козы: «Ме-ме-ме». Показывая, где у козы уши, хвост, спросить: «Как коза кричит?». Необходимо получить любую звуковую реакцию ребенка.

Однако аморфные слова-корни, создаваемые самим ребенком, например вместо *мишка* – «ми», нельзя повторять за ребенком.

Если дети знают названия предметов, некоторых животных и т.д., то необходимо как можно скорее начать обучать их понимать названия действий.

Все слова проговариваются естественными интонациями, без скандирования слов по слогам, но с обязательным, несколько нарочитым выделением ударного гласного, для чего ударный гласный немного растягивается.

Жукова Н.С. [4] обращает внимание на то, что ответственным моментом в коррекционной работе с безречевыми детьми будет создание потребности подражать слову взрослого. Подражательные речевые реакции могут выражаться в любых звуковых комплексах. Поэтому педагогу необходимо создать условия, в которых бы у ребенка появилось желание произносить (повторять) одни и те же звуко сочетания неоднократно. Так, например, по просьбе взрослого ребенок подражает крикам животных: «му», «ам» и т.д.; цепочка этих звукоподражаний удлинится до 3-4 слогов: «ам-ам-ам». Чтобы достичь нужного эффекта в активизации подражательной речевой деятельности, надо начинать с развития подражания вообще: «Сделай, как я». Необходимо научить детей подражать действиям с предметами (например, игра в мяч), научить подражать движениям рук, ног, головы (полетели, как птички). Особенно необходимо развивать подражание движениям кистей рук.

До того, как ребенок овладел речью, основным способом его общения с взрослыми являются жесты. Жест – это бессловесный способ общения. Для обозначения предмета дети начинают использовать указательный жест. Существует тесная взаимосвязь между способностью ребенка пользоваться указывающим жестом и уровнем его речевого развития. Если ребенок сам указал на новый предмет, то он его разглядывает дольше, если бы этот предмет был представлен им без предварительного указания. Длительность фиксации взгляда возрастает при назывании рассматриваемого предмета. С помощью жестов ребенок выделяет из окружающего мира и себя.

У умственно-отсталых детей развитие жестов замедленно, а некоторые жесты отсутствуют вообще. Следовательно, жесты, играющие большую роль в коммуникации ребенка, появляются и закрепляются только тогда, когда ребенок развивается в условиях полноценного общения с взрослыми.

Основными жестами являются:

- «пока» - машет рукой вслед уходящему;
- «ам-ам» - открывает рот и помогает держать ложку или кружку;
- «нет, исчезло» - разводит руки в стороны;
- «нет» (в смысле «не хочу») – качает головой;
- «да» - кивает головой;
- «нельзя» - грозит пальчиком;
- «иди сюда» - сгибание пальцев руки, приближенной к груди.

Побуждение неговорящих детей с отклонениями в развитии к самостоятельному произнесению звуков – длительный процесс, который условно можно разделить на ряд этапов:

- 1) повторение за ребенком имеющихся у него звуков;
- 2) поочередное произнесение с ребенком имеющихся у него звуков;
- 3) побуждение ребенка произносить новые звуки, подражая взрослому с опорой на предмет или картинку, в сопровождении жеста. В случае необходимости используется опора на тактильные ощущения;

- 4) имитация звукопроизнесения вслед за взрослым с опорой на картинку с изображением предмета;
- 5) спонтанное произнесение звуков с опорой на картинку;
- 6) использование усвоенных звуков в речи;
- 7) включение звуков в слоги и слова.

Предлагаем игры и упражнения по вызыванию звуков.

«Звуки»

Привлеките внимание ребенка к своему лицу. Щелкайте языком, высовывайте его, фыркайте, пропевайте звуки: «Агу-гу, агы-гы, кх-кх...». Когда ребенок начнет агукать, поддержите его, повторяя за ним его звуки.

«Забава»

Высуньте язык, сделайте им «болтушку», привлекая внимание ребенка. Открывайте рот, пропевая звуки «а-----о», вытягивая губы «трубочкой», пропойте «у----у-----у-----у». надуйте щеки и фыркайте. Ребенок, видя ваши забавные действия, через некоторое время начнет подражать вам.

«Игра с губками»

Поиграйте с губками ребенка: опускайте нижнюю губу, поднимайте верхнюю губу к носу (2-3 раза); поглаживая губы ребенка, округлите их, пропойте: «О-о-о»; соберите губы в трубочку и пропойте: «У-у-у»; опустите нижнюю челюсть ребенка, скажитеб «А-а-а».

Игра должна доставлять ребенку удовольствие!

«Поиграем с губками»

Поиграйте с губами ребенка: нажимая на подбородок, опускайте нижнюю челюсть ребенка и возвращайте ее в исходное положение так, чтобы при смыкании губ получался легкий хлопок, пропевайте следующие слоги: МА-МА-МА, ПА-ПА-ПА, БА-БА-БА.

Когда вы говорите, кладите руку ребенка на свой рот, чтобы он почувствовал движения ваших губ и дыхание.

«Песенка со слогами»

Распевайте самые простые слоги и слова, такие как:

Ма-ма-ма, мамочка!

Ба-ба-ба, баюшка!

Ду-ду-ду, дудочка!

Па-па-па, папочка!

Му-му-му, мурочка!

«Подпрыгиваем!»

Ребенок сидит на большом гимнастическом мяче. Во время подпрыгиваний, в ритм движений произносите различные слоги: «Да-да-да, та-та-та, ду-ду-ду, ма-ма-ма, так-так-так, вот-вот-вот. После каждой фразы с одними и теми же слогами останавливайтесь, делая паузу, для того, чтобы ребенок присоединился к вам, произнося слоги лепета.

«Подражаем»

Выполняйте разные движения: хлопайте в ладоши, стучите по полу, по ногам, по большому мячу, произнося те слоги лепета, которых еще не было у ребенка. Побуждайте его повторять за вами движения и слоги лепета.

«Катаю мяч»

Покажите ребенку цветной мяч: «Вот мяч- бом-бом». Покатите мяч навстречу ребенку, побуждая его сделать ответное действие: «кати мяч – бом-бом, кати!»

«Тук-тук»

Стучите вместе с ребенком в бубен, по мисочке, по полу, ложкой по ложке, приговаривая: «Тук-тук, тук-тук». Постукивая по разным поверхностям и произнося слова «тук-тук», ребенок начинает повторять за вами первые облегченные слова.

Ссылки на источники:

1. Штрасмайер В. Обучение и развитие ребенка раннего возраста: 260 упражнений в помощь тем, кто воспитывает детей 1-3 лет с проблемами в развитии М., 2002. – 238 с.
2. Жукова О., Балобанова В. Как помочь ребенку от рождения до трех лет, СПб.: Нева, 2004. – 146 с.
3. Закревская О.В. Развивайся, малыш! Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста М.: Гном и Д, 2006. – 80 с.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург, 1998. – 127 с.

SPEECH PLAY-THERAPY FOR NONSPEAKING CHILDREN

Bakhareva Raisa

The teacher-speech therapist at municipal "Kindergarten № 178 of Volgograd"

bahareva-1959@mail.ru

Abstracts. Article is devoted to the questions of speech development to children with developmental problems. The author suggests playing techniques and exercises as the best way of development the impressive and expressive speech of nonspeaking children.

Keywords: speech therapy, preschool education, nonspeaking children